

**Отзыв научного руководителя доктора филологических наук,
профессора Н.Е. Тропкиной
о соискателе ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 5.9.1. - русская литература и литературы народов
Российской Федерации**

Ван Тяньцзяо

Ван Тяньцзяо успешно начал научную работу по изучению образа Китая в русской поэзии первой трети XX века во время обучения в аспирантуре при кафедре литературы и методики ее преподавания Волгоградского государственного социально-педагогического университета. С докладами по теме исследования он неоднократно выступал на научных конференциях различного уровня в Москве, Волгограде, Чебоксарах, Таганроге. Для Ван Тяньцзяо характерна высокая степень заинтересованности в результатах научного исследования, такие личностные качества, как добросовестность и ответственность, высокая степень организованности, творческая активность, доброжелательность и коммуникабельность.

За время работы над диссертацией соискателем собран и теоретически осмыслен значительный эмпирический материал, связанный с поэтическим творчеством широкого круга авторов, как очень известных, например, С. Есенина и В. Маяковского, так и менее изученных – С. Третьякова, Е. Васильевой. Диссертантом проделана значительная работа, проанализировано большое количество произведений русских поэтов первой трети XX века, созданных в различных жанрах – лирические стихотворения, циклы стихов, поэмы, драматические поэмы. Диссертантом основательно изучен широкий пласт историко-литературных работ, исследований по теории литературы.

Ван Тяньцзяо показал владение различными методами литературоведческого анализа, в том числе владение мастерством

целостного анализа лирического стихотворения. Несомненным достоинством диссертанта является самостоятельность ее научного поиска. Впервые выявлены истоки и проанализирована художественная семантика образа Китая в поэтических произведениях различных авторов. Соискатель выстраивает самостоятельную концепцию, выявляет наиболее важные типы рецепции образа Китая в творчестве русских поэтов первой трети XX века.

Результаты своих исследований Ван Тяньцзяо апробировал в ходе успешных выступлений на 8 научных конференциях различного уровня. Список из 7 публикаций соискателя по теме диссертации отражает основное содержание работы. Считаю, что по уровню научной подготовки Ван Тяньцзяо соответствует требованиям, предъявляемым к дипломированным специалистам с учёной степенью кандидата филологических наук.

Основные публикации доктора филологических наук, профессора кафедры литературы и методики ее преподавания

Н.Е. Тропкиной по проблематике диссертации

Ван Тяньцзяо

«Образ Китая в русской поэзии первой трети XX века»

1. Тропкина, Н.Е. Динамика соотношения рационального и эмоционального в системе флористических образов русской и китайской поэзии / Н.Е. Тропкина, Ван Вэньцзянь, Ши Хан // Категории рационального и эмоционального в художественной словесности: Сб. Научных статей по итогам VII Международной научной конференции «Рациональное и эмоциональное в литературе и фольклоре». Волгоград, 28-30 октября 2013 г./ Отв. Ред. И сост. Е.Ф. Манаенкова. – Волгоград: Перемена, 2013. – С. 234-247.
2. Тропкина, Н.Е. Истоки и трансформация орнитологического кода в русской и китайской поэзии первой трети XX в. // Восток и Запад: этническая идентичность и традиционное музыкальное наследие как диалог цивилизаций и культур: Сб. тезисов Второго Международного

- научного этномузыкологического конгресса / Гл. ред. И сост. Е.М. Шишкина. – Астрахань: ООО КПЦ «Полиграфком», 2013. С.55-56.
3. Тропкина, Н.Е. Образ ворона в китайской и русской поэзии: сопоставительный анализ / Н.Е. Тропкина, У Хань // Известия ВГПУ. 2014. №7(92).
 4. Тропкина, Н.Е. Образ кукушки в русской и китайской поэзии первой трети XX века / Н.Е. Тропкина, У Хань // Диалог культур: Россия-Запад-Восток: Материалы Международной научно-практической конференции «Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. XIV Кирилло-Мефодиевские чтения» 14 мая 2013 года. - М.; Ярославль:Ремдер, 2013 – С. 141-144.
 5. Тропкина, Н.Е. Орнитологическое пространство русской и китайской поэзии / Н.Е. Тропкина, У Хань // Восток – Запад: диалог культур в пространстве русской словесности: сб. науч. ст. по итогам Шестой Междунар. науч. конф., посвящ. третьей годовщине основания Института Конфуция в ВГСПУ. Волгоград, 14–15 октября 2014 г. / отв. ред. Н. Е. Тропкина. – Волгоград: Изд-во ВГСПУ «Перемена», 2015. С.221-227.
 6. Тропкина, Н.Е. Флористический код в русской и китайской поэзии: образ хризантемы / Н.Е. Тропкина, Ши Хан // Особенности духовно-нравственного формирования личности в современных условиях. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Г. Михайловка Волгоградской области, 21-22 октября 2010 г. – Михайловка: Б/и, 2010. С.250-25.
 7. Тропкина, Н. Е. Флористическое пространство в русской и китайской поэзии первой трети XX века: образ лотоса / Н.Е. Тропкина, Ши Хан // Восток-Запад: типология пространства в русской литературе и фольклоре: сб. науч.ст. по итогам Пятой Междунар. науч. конф. (заоч.). Волгоград, 19 ноября 2012г. – Волгоград: Изд-во ВГСПУ «Перемена», 2013. С.132-138.
 8. Тропкина, Н. Е. Эволюция соотношения рационального и эмоционального в орнитологических образах русских и китайских поэтов (образ павлина) // Грани познания. 2015. № 9 (43). С. 49-53.
 9. Тропкина, Н. Е. Пространственные образы Дальневосточного региона в поэме С.М. Третьякова «Рычи, Китай!» / Н. Е. Тропкина, Ван Тяньцзяо // Известия Волгоградского государственного социально-педагогического университета. Филологические науки. – 2023. – № 1(1). – С. 118-123.

10. Тропкина, Н. Е. Образ Китая в лирике С.М. Третьякова / Н. Е. Тропкина, Ван Тяньцзяо // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2022. – № 8(171). – С. 183-186.

Тропкина Надежда Евгеньевна

профессор кафедры литературы и методики её преподавания
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный
социально-педагогический университет»,
доктор филологических наук, профессор
научная специальность,
по которой защищена диссертация,
– 10.01.01 – русская литература.



Место нахождения

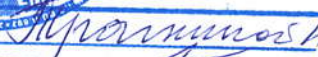
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Волгоградский государственный социально-
педагогический университет»

Россия, 400005, г. Волгоград, проспект имени В.И. Ленина, 21

Адрес электронной почты образовательного учреждения: vsru@vsru.ru

Справочный телефон образовательного учреждения: +7 (8442) 24 13 60



Подпись 
удостоверяю
Ученый секретарь
Карпушова О.А.
"27" марта 2023 г.